

5 Embroidery

江戸刺繍



廣瀬祥子
Hirose Sachiko



廣瀬氏の作品

Q. 製作に行き詰まったとき、どう切り替えますか？

他のやらなければならないことをしたり、いったん作品から離れ休憩を挟んでから改めて製作に向き合います。

Q. ものづくりで大切にしている心構えは何ですか？

当たり前のことを丁寧に積み重ね、手間を惜しまずきちんとしたものを作ることを大切にしています。

Q. 製作工程のなかで、一番好きな作業は何ですか？

刺している(刺繍している)作業が一番好きです。

Q. 作品を見てどう感じてほしいですか？

「いいものだ」と感じていただけたらうれしいです。

Q. 江戸刺繍のどんなところを見てほしいですか？

東京都の伝統工芸品の一つである「江戸刺繍」の、細やかな刺繍と丁寧な仕上がりを、ぜひ会場で間近にご覧ください。

廣瀬刺繍店

〒275-0016 千葉県習志野市津田沼1-3-11

昭和第3ビル6F